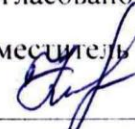


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Коррекционная начальная школа-детский сад № 14 «Аленушка»  
МОУ «КНШ-Д/С №14»

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

 Т.Н. Коренькова

« 31 » 08 2017

Утверждаю

Директор

Приказ № 117 от 31.08.2017 г.

 Т.Б. Ершова

Календарно-тематическое планирование

Развитие остаточного зрения и зрительного восприятия

3 класс

Кыштым

Тема занятия	Количество часов	Планируемый результат
Развитие зрительного восприятия (цвет) 6 часов		
Стартовая диагностика	2	
«Цветная палитра»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различает оттенки серого, коричневого, черного цвета из множества, в предметных и сюжетных изображениях;</li> <li>-локализует оттенки фиолетового из сине – бордовых цветов в силуэтах;</li> <li>-составляет цветовые ряды и матрицы, соблюдая последовательность;</li> <li>- анализирует, контролирует свои действия.</li> <li>- применяет знания о системе цветов, и о последовательном их расположении в спектре.</li> <li>-знает алгоритм получения сложных цветов,</li> <li>-выполняет задания на нахождение заданного цвета в рисунках, иллюстрациях, в реальных объектах и предметах.</li> </ul>
«Теплые и холодные».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцирует теплые и холодные цвета и оттенки из спектра цветов;</li> <li>- восстанавливает алгоритм смешивания цветов для получения нового;</li> <li>- смешивает цвета для получения новых холодных и теплых цветов;</li> <li>- выделяет разноцветные пары изображений из множества и составляет изображения из заданных цветов спектра.</li> </ul>
«Насыщенное и контрастное».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ранжирует по насыщенности от 10 и более оттенков;</li> <li>-создаёт цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создаёт узоры.</li> <li>-воспринимает объекты и предметы в пейзажных и сюжетных изображениях с опорой на постоянный признак цвет.</li> </ul>
«Разноцветный мир» (текущая диагностика)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-раскрашивает пейзажные изображения, передавая изменение цвета в зависимости от освещения;</li> <li>- применяет знания о цвете в практических заданиях с использованием схем, алгоритмов.</li> <li>-может определить характер картин по цветовой насыщенности.</li> </ul>

Развитие зрительного восприятия (форма) 6 часов		
«Геометрические фигуры»	1	-целостно прослеживает контуры предметов сложной формы. - выполняет поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур); - достраивает фигуры до целых; - умеет дополнять знакомую форму недостающей частью.
«Прямоугольники и многоугольники»	1	- дифференцирует геометрические фигуры зрительным и осязательным способом; - различает прямоугольники разной конфигурации (уменьшая различия в отличительных признаках); - конструирует по представлению, опираясь на образы зрительной памяти;
«Круг, овал, окружности»	1	- различает круг, овал и окружность; - чертит окружность циркулем заданного радиуса; - локализует объекты заданной формы из множества, в зашумленном пространстве, в сюжетном изображении.
«Фигуры и объёмные тела»	1	- различает геометрические фигуры и объёмные тела (шар, куб, цилиндр, конус); - обследует мануальным способом геометрические тела. - опознает предметы, ориентируясь на форму (объемное тело) как на постоянный опознавательный признак.
«Площадь»	1	- выбирает наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации; - вычисляет площадь прямоугольного треугольника, достраивает его до прямоугольника; - обозначает фигуры буквами.
«Сложные формы» (текущая диагностика)	1	- воспринимает и сравнивает значимые признаки объемных тел и фигур. - изображает геометрические фигуры в заданном масштабе; - понимает высказывания, содержащие логические связи (...и, ...если, ...то, каждый, все), определяет «верно или неверно» в результатах действий, о геометрических фигурах; - выделяет в сюжетных изображениях форму в изображениях, передаёт в форму при рисовании сюжетных изображений.

Развитие зрительного восприятия (величина) 5 часов

«Такие разные размеры».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивает величины предметов по переменным параметрам;</li> <li>-оперирует понятиями величины :длина, ширина, высота, толщина;</li> <li>- умеет пользоваться сантиметровой лентой, линейкой при измерении длины предмета.</li> </ul>
«Высота и толщина»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вычисляет площадь прямоугольника (квадрата) по заданным параметрам длин сторон;</li> <li>-оперирует понятиями величины: высота, толщина;</li> <li>-дифференцирует понятия при выполнении практических заданий с предметами.</li> </ul>
«Измеряем всё вокруг».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выражает площадь объектов и предметов в разных единицах площади (квадратных сантиметрах, квадратных дециметрах, квадратных метрах) используя соотношения между ними.</li> <li>- умеет пользоваться сантиметровой лентой, линейкой при измерении предмета.</li> <li>-умеет самостоятельно оформляет в таблице зависимости между пропорциональными величинами;</li> </ul>
«Находим закономерности».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно оформляет в таблице зависимости между пропорциональными величинами;</li> <li>-соотносит и оперирует в речи понятиями величины: высота, длина, ширина, толщина;</li> <li>-соотносит размер с предметом под контролем зрения;</li> </ul>
«Силуэтные картины» (текущая диагностика)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применяет законы перспективы в практической деятельности, при выстраивании сюжета из силуэтов;</li> <li>-пользуется навыками измерения при сравнении объектов для моделирования сюжета;</li> <li>-выстраивает причинно – следственные связи между объектами с постоянным признаком величины.</li> </ul>

Ориентировка в пространстве -5 час

«Что где расположено?»	1	-видит зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями; - определяет удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски;
«План и схемы -пути»	1	- использует образцы схем – пути в процессе самостоятельной работы; - ориентируется в макространстве по схеме; - самостоятельно составляет простого плана, схемы - пути; - описывает путь схеме.
«Моделируем пространство»	1	- самостоятельно читает план участка комнату, класса, участка и так далее; - моделирует на макете пространственные отношения объектов; - описывает расположение предметов на макете с использованием пространственной терминологии. - анализирует готовые таблицы, схемы, использует их для выполнения заданий на моделирование пространства, для построения выводов;
«Горизонт и перспектива»	1	- зрительно выделять все объекты и предметы в сюжетном, пейзажном изображении на линии горизонта и в перспективе; - применяет нестереоскопические способы восприятия пространства; - описывать взаиморасположение объектов на картине.
«Удаленность и восприятие изменения» (текущая диагностика)	1	- отражает изобразительными средствами глубину пространства; - использует правила (выкладывание, рисование). - отображает через моделирование и художественные средства, пространственные отношения и глубину пространства; - выделяет 1, 2, 3 планов на картинном материале.

Мир вокруг нас! (12 часов)

«Овощи и фрукты полезные продукты»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнаёт предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное);</li> <li>- умеет сравнивать овощные культуры.</li> <li>- зрительно выделяет все объекты и предметы в натюрморте;</li> <li>- выделяет основную группу витаминов, содержащихся в овощах и фруктах.</li> </ul>
«Растения и их разнообразие»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицирует растения из предложенного списка;</li> <li>- знает характерные особенности внешнего строения деревьев и цветов (мануальное обследование) (экологический комод)</li> <li>- узнаёт объекты в разных модальностях,;</li> <li>- выполняет работу, используя алгоритм действия;</li> <li>- знает растения Урала (деревья, кустарники).</li> </ul>
«Царство животных»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнаёт объекты в изображениях (реальное, силуэтное, контурное);</li> <li>- владеет признаками опознания того или иного животного по сенсорным признакам и слуховому восприятию.</li> <li>- выстраивает цепочку логических рассуждений, делает выводы;</li> <li>- самостоятельно выбирает информацию из разных источников, в том числе и ИКТ о животных.</li> </ul>
«Разнообразие в животном мире»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнает и называет животных жарких и холодных стран (в силуэтном, контурном и неполном изображении);</li> <li>- выделяет отличительные особенности внешнего вида животных с выделением главных и второстепенных признаков;</li> <li>- узнает и называет животных по описанию.</li> </ul>
«Транспортные средства».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет описывать машину с названием её частей;</li> <li>- имеет представление многообразии специального транспортом о труде по управлению транспортом, о трудовых действиях;</li> <li>- имеет представление о грузовом транспорте и его назначении;</li> <li>- понимает зависимость назначения транспорта от характера груза (почта, хлеб, мебель и т. д.);</li> <li>- знает правила поведения у дороги, на дороге.</li> </ul>
«Предметы в доме»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет правильно, выделять существенные признаки и особенности мебели;</li> <li>- понимает связь между назначением, конфигурацией, материалом, из которого изготовлена</li> </ul>

		<p>мебель;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет сравнивать предметы мебели (стол: журнальный, обеденный, письменный и т.д.);</li> <li>- умеет воспроизводить тонкую дифференцировку в предметах посуды, определять материал, из которого она изготовлена;</li> <li>- различает конфигурацию частей в предметах посуды в пределах одного вида: строение частей, оттенки цвета, особенности материала и т.д.;</li> <li>- умеет описывать предметы по алгоритму.</li> </ul>
«Одежда и обувь»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет выделять, узнавать и называть детали одежды, классифицировать предметы по информативным признакам;</li> <li>- устанавливает взаимосвязь между назначением одежды, материалом и климатическим регионом;</li> <li>- знает предметы обуви и её назначение, описывает предметы с названием деталей и качеством материала;</li> <li>- узнает предметы по деталям и неполным изображениям.</li> </ul>
«Мир профессий»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет профессиями человека в сфере обслуживания (учитель, библиотекарь, продавец, врач и т.д.);</li> <li>- знает об информативных признаках указывающих на принадлежность к профессии: спецодежда, орудия труда, результат деятельности, предметное окружение и так далее;</li> <li>- владеет культурой общения с другими людьми.</li> </ul>
«Мир водоёмов, морей, океанов»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет знаниями о морских обитателях морей, океанов и о пресноводных рыбах и может находить новую информацию с использованием ИКТ.;</li> <li>- узнает и называет рыб и животных по частям тела, по описанию, выделять отличительные особенности в строении рыб;</li> <li>- умеет сравнивать рыб по алгоритму и составлять описательные загадки по теме;</li> </ul>
Насекомые	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнает и называет насекомых в зашумленном и контурном изображении;</li> <li>- устанавливает взаимосвязь между особенностями строения, местом обитания;</li> <li>- самостоятельно выбирает информацию из разных источников, в том числе и ИКТ о насекомых;</li> </ul>
Итоговое	2	Финишная диагностика