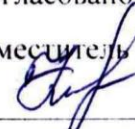


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная начальная школа-детский сад № 14 «Аленушка»
МОУ «КНШ-Д/С №14»

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

 Т.Н. Коренькова

« 31 » 08 2017

Утверждаю

Директор

Приказ № 117 от 31.08.2017 г.

 Т.Б. Ершова

Календарно-тематическое планирование

Развитие остаточного зрения и зрительного восприятия

3 класс

Кыштым

| Тема занятия | Количество часов | Планируемый результат |
|--|------------------|--|
| Развитие зрительного восприятия (цвет) 6 часов | | |
| Стартовая диагностика | 2 | |
| «Цветная палитра» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - различает оттенки серого, коричневого, черного цвета из множества, в предметных и сюжетных изображениях; -локализует оттенки фиолетового из сине – бордовых цветов в силуэтах; -составляет цветовые ряды и матрицы, соблюдая последовательность; - анализирует, контролирует свои действия. - применяет знания о системе цветов, и о последовательном их расположении в спектре. -знает алгоритм получения сложных цветов, -выполняет задания на нахождение заданного цвета в рисунках, иллюстрациях, в реальных объектах и предметах. |
| «Теплые и холодные». | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - дифференцирует теплые и холодные цвета и оттенки из спектра цветов; - восстанавливает алгоритм смешивания цветов для получения нового; - смешивает цвета для получения новых холодных и теплых цветов; - выделяет разноцветные пары изображений из множества и составляет изображения из заданных цветов спектра. |
| «Насыщенное и контрастное». | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - ранжирует по насыщенности от 10 и более оттенков; -создаёт цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создаёт узоры. -воспринимает объекты и предметы в пейзажных и сюжетных изображениях с опорой на постоянный признак цвет. |
| «Разноцветный мир» (текущая диагностика) | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -раскрашивает пейзажные изображения, передавая изменение цвета в зависимости от освещения; - применяет знания о цвете в практических заданиях с использованием схем, алгоритмов. -может определить характер картин по цветовой насыщенности. |

| Развитие зрительного восприятия (форма) 6 часов | | |
|---|---|---|
| «Геометрические фигуры» | 1 | -целостно прослеживает контуры предметов сложной формы. - выполняет поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур); - достраивает фигуры до целых; - умеет дополнять знакомую форму недостающей частью. |
| «Прямоугольники и многоугольники» | 1 | - дифференцирует геометрические фигуры зрительным и осязательным способом; - различает прямоугольники разной конфигурации (уменьшая различия в отличительных признаках); - конструирует по представлению, опираясь на образы зрительной памяти; |
| «Круг, овал, окружности» | 1 | - различает круг, овал и окружность; - чертит окружность циркулем заданного радиуса; - локализует объекты заданной формы из множества, в зашумленном пространстве, в сюжетном изображении. |
| «Фигуры и объёмные тела» | 1 | - различает геометрические фигуры и объёмные тела (шар, куб, цилиндр, конус); - обследует мануальным способом геометрические тела. - опознает предметы, ориентируясь на форму (объемное тело) как на постоянный опознавательный признак. |
| «Площадь» | 1 | - выбирает наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации; - вычисляет площадь прямоугольного треугольника, достраивает его до прямоугольника; - обозначает фигуры буквами. |
| «Сложные формы» (текущая диагностика) | 1 | - воспринимает и сравнивает значимые признаки объемных тел и фигур. - изображает геометрические фигуры в заданном масштабе; - понимает высказывания, содержащие логические связи (...и, ...если, ...то, каждый, все), определяет «верно или неверно» в результатах действий, о геометрических фигурах; - выделяет в сюжетных изображениях форму в изображениях, передаёт в форму при рисовании сюжетных изображений. |

Развитие зрительного восприятия (величина) 5 часов

| | | |
|--|---|---|
| «Такие разные размеры». | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -сравнивает величины предметов по переменным параметрам; -оперирует понятиями величины :длина, ширина, высота, толщина; - умеет пользоваться сантиметровой лентой, линейкой при измерении длины предмета. |
| «Высота и толщина» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -вычисляет площадь прямоугольника (квадрата) по заданным параметрам длин сторон; -оперирует понятиями величины: высота, толщина; -дифференцирует понятия при выполнении практических заданий с предметами. |
| «Измеряем всё вокруг». | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -выражает площадь объектов и предметов в разных единицах площади (квадратных сантиметрах, квадратных дециметрах, квадратных метрах) используя соотношения между ними. - умеет пользоваться сантиметровой лентой, линейкой при измерении предмета. -умеет самостоятельно оформляет в таблице зависимости между пропорциональными величинами; |
| «Находим закономерности». | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно оформляет в таблице зависимости между пропорциональными величинами; -соотносит и оперирует в речи понятиями величины: высота, длина, ширина, толщина; -соотносит размер с предметом под контролем зрения; |
| «Силуэтные картины» (текущая диагностика) | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - применяет законы перспективы в практической деятельности, при выстраивании сюжета из силуэтов; -пользуется навыками измерения при сравнении объектов для моделирования сюжета; -выстраивает причинно – следственные связи между объектами с постоянным признаком величины. |

Ориентировка в пространстве -5 час

| | | |
|---|---|--|
| «Что где расположено?» | 1 | -видит зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями; - определяет удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски; |
| «План и схемы -пути» | 1 | - использует образцы схем – пути в процессе самостоятельной работы; - ориентируется в макространстве по схеме; - самостоятельно составляет простого плана, схемы - пути; - описывает путь схеме. |
| «Моделируем пространство» | 1 | - самостоятельно читает план участка комнату, класса, участка и так далее; - моделирует на макете пространственные отношения объектов; - описывает расположение предметов на макете с использованием пространственной терминологии. - анализирует готовые таблицы, схемы, использует их для выполнения заданий на моделирование пространства, для построения выводов; |
| «Горизонт и перспектива» | 1 | - зрительно выделять все объекты и предметы в сюжетном, пейзажном изображении на линии горизонта и в перспективе; - применяет нестереоскопические способы восприятия пространства; - описывать взаиморасположение объектов на картине. |
| «Удаленность и восприятие изменения» (текущая диагностика) | 1 | - отражает изобразительными средствами глубину пространства; - использует правила (выкладывание, рисование). - отображает через моделирование и художественные средства, пространственные отношения и глубину пространства; - выделяет 1, 2, 3 планов на картинном материале. |

Мир вокруг нас! (12 часов)

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| «Овощи и фрукты полезные продукты» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - узнаёт предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное); - умеет сравнивать овощные культуры. - зрительно выделяет все объекты и предметы в натюрморте; - выделяет основную группу витаминов, содержащихся в овощах и фруктах. |
| «Растения и их разнообразие» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - классифицирует растения из предложенного списка; - знает характерные особенности внешнего строения деревьев и цветов (мануальное обследование) (экологический комод) - узнаёт объекты в разных модальностях,; - выполняет работу, используя алгоритм действия; - знает растения Урала (деревья, кустарники). |
| «Царство животных» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - узнаёт объекты в изображениях (реальное, силуэтное, контурное); - владеет признаками опознания того или иного животного по сенсорным признакам и слуховому восприятию. - выстраивает цепочку логических рассуждений, делает выводы; - самостоятельно выбирает информацию из разных источников, в том числе и ИКТ о животных. |
| «Разнообразие в животном мире» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - узнает и называет животных жарких и холодных стран (в силуэтном, контурном и неполном изображении); - выделяет отличительные особенности внешнего вида животных с выделением главных и второстепенных признаков; - узнает и называет животных по описанию. |
| «Транспортные средства». | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - умеет описывать машину с названием её частей; - имеет представление многообразии специального транспортом о труде по управлению транспортом, о трудовых действиях; - имеет представление о грузовом транспорте и его назначении; - понимает зависимость назначения транспорта от характера груза (почта, хлеб, мебель и т. д.); - знает правила поведения у дороги, на дороге. |
| «Предметы в доме» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - умеет правильно, выделять существенные признаки и особенности мебели; - понимает связь между назначением, конфигурацией, материалом, из которого изготовлена |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | | <p>мебель;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет сравнивать предметы мебели (стол: журнальный, обеденный, письменный и т.д.); - умеет воспроизводить тонкую дифференцировку в предметах посуды, определять материал, из которого она изготовлена; - различает конфигурацию частей в предметах посуды в пределах одного вида: строение частей, оттенки цвета, особенности материала и т.д.; - умеет описывать предметы по алгоритму. |
| «Одежда и обувь» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - умеет выделять, узнавать и называть детали одежды, классифицировать предметы по информативным признакам; - устанавливает взаимосвязь между назначением одежды, материалом и климатическим регионом; - знает предметы обуви и её назначение, описывает предметы с названием деталей и качеством материала; - узнает предметы по деталям и неполным изображениям. |
| «Мир профессий» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - владеет профессиями человека в сфере обслуживания (учитель, библиотекарь, продавец, врач и т.д.); - знает об информативных признаках указывающих на принадлежность к профессии: спецодежда, орудия труда, результат деятельности, предметное окружение и так далее; - владеет культурой общения с другими людьми. |
| «Мир водоёмов, морей, океанов» | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - владеет знаниями о морских обитателях морей, океанов и о пресноводных рыбах и может находить новую информацию с использованием ИКТ.; - узнает и называет рыб и животных по частям тела, по описанию, выделять отличительные особенности в строении рыб; - умеет сравнивать рыб по алгоритму и составлять описательные загадки по теме; |
| Насекомые | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - узнает и называет насекомых в зашумленном и контурном изображении; - устанавливает взаимосвязь между особенностями строения, местом обитания; - самостоятельно выбирает информацию из разных источников, в том числе и ИКТ о насекомых; |
| Итоговое | 2 | Финишная диагностика |